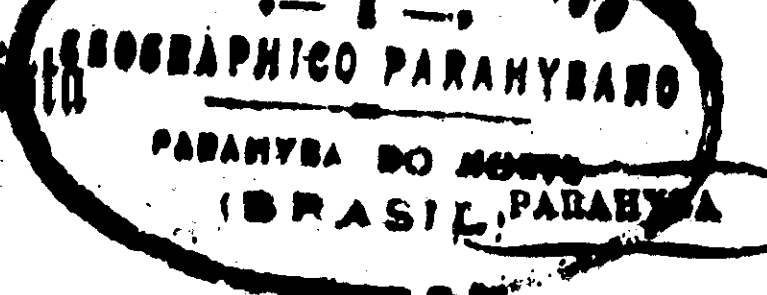


ARAUTO
PARAHYBANO

12 DE JUNHO
DE 1888

ARAUTO PARAHYBANO

Periodico Literario, Politico e Evolucionista



BRASIL

Ignorance is the curse of God,
Knowledge the wing wherewith we fly to heaven.
SHAKESPEARE.

ANNO III

Terça-feira, 12 de Junho de 1888.

NUMERO 91

EXPEDIENTE

Escriptorio e Redacção rua Duque de Caxias n. 68, para onde devem ser dirigidas todas as correspondencias.

Assignaturas.

PARA A CAPITAL

Por anno.....	6\$000
Por semestre.....	3\$000
Por mez.....	\$500
Número avulso.....	\$160

PARA FORA DA CAPITAL

Por anno.....	6\$500
Por semestre.....	3\$300
Por mez.....	\$700

Publicação semanal.

Terá direito a uma assignatura quem se encarregar de agenciar 10 assignantes para este jornal.

Os assignantes terão direito a uma columna, somente para publicações litterarias.

Não será accedido artigo algum que não esteja assignado e responsabilizado.

Todo pagamento será feito adiantadamente.

É nosso correspondente em Paris o sr. A. d'Oliveira Costa.

Arauto Parahybano

Terça-feira, 12 de Junho de 1888.

O QUE NOS FALTA

Estamos em um paiz sem escravos, mas não podemos dizer que estamos em um paiz verdadeiramente livre. A lei de 13 de maio ultimo nada mais fez do que derrocar uma instituição que nos envergonhava aos olhos das nações civilizadas; e isto já é muito para nós, attentas as circumstancias milindrosas em que permanecemos, a ponto de vermos no homem escravo uma condição de prosperidade economica!

Os homens a quem a lei de 13 de maio arrancou de um estado que era a excepção de todo o direito, não se podem considerar livres, na verdadeira accepção d'esta palavra, porque escravos elles continuarão a ser ainda por muitos annos, de uma escravidão talvez mais horrorosa, qual a da cegueira moral, da ignorancia crassa dos deveres sociaes—origem de todos os crimes e depredações humanas!

E será até estulticie exigirmos que

esses infelizes, victimas de um martyrologio de tresentos annos, passassem instantaneamente do estado da mais abjecta barbaria ao da mais apurada civilização; porquanto a unica aspiração que tinham, era saborear o direito de não obedecer a outro homem que não a si mesmo; e para a satisfação d'esse desejo quantos annos não serão precisos?

Tantos quantos constituem a existencia de um individuo, respondemos nós.

Ainda bem que o ex-escravo brasileiro, ou por circumstancias especiaes que escapam a nossa apreciação, de sua organização physica, ou pela influencia do clima em que nasceu, e o clima pode muito sobre a natureza do individuo, não é um homem refractario aos bons principios da sociabilidade, porque do contrario, podemos dizel-o, o Brazil a esta hora estaria sob a imminencia de um perigo enorme, impossivel de remover, pois, contra o levantamento de uma raça inteira, sedenta de vingança para os crimes contra ella praticados na lugubre suzala, não haveria força a oppor!

A lei de 13 de maio, já tivemos occasião de dizer d'estas columnas,

não passa de uma base sobre a qual se torço de construir novos edificios; mas como fazel o se nos faltam habéis operarios que nos assegurem a solidéz da construção?

Difficilima é a quadra que vamos atravessar; difficilima, porque se o paiz se abalança a emprehender grandes melhoramentos, recua ante a escassez dos meios para realisal-os, meios que só nos poderia fornecer uma solida educação, e a nossa é a peor possivel.

Não se julgue que fallamos d'essa educação que começa pelo a b c e termina na decoração forçada de umas tantas e exdruxulas definições grammaticaes, não; a educação de que necessitamos é a que consiste na formação do caracter, no desenvolvimento das faculdades, no estímulo do amor próprio e dos nobres sentimentos que o tornam util a aggremação moral a que dão o nome de sociedade.

Para isto é preciso um grande esforço do governo e só do governo, por que a iniciativa particular no Brazil é nulla, o que ainda mais põe em relevo a falta de educação.—

Urge reformar o ensino publico, e reformal-o pela base, expurgando-o

Polhetim

Os momentos... para variar

Disse-me algum com tristeza No dia em que viu a luz Meu ultimo polhetim: —O Zou Zou a com cort zo... E aliás... mas nada em ruz, Ou alguma melvinha azulada...

Por que tão cobardado Vou seguindo o meu caminho, Mandando o pau a valer, Que se quiser fago quitanda, Mas não me metto a tocar, Ha de apañar pra co'ra...

E tanta e tanta que, logo Logo apparece o estúpido, Com a rapadura aborrecida Das a de villos... Deixa-me que o publico, Mas eu não gosto d'elle contol...

Por que a de tanto a co'ra, Porque se posso pap'lar, Ha de contar que elle abdo, Com a rapadura aborrecida, Ha de contar que elle abdo, Mas eu não gosto d'elle contol...

Ha de contar que elle abdo, Mas eu não gosto d'elle contol, Ha de contar que elle abdo, Mas eu não gosto d'elle contol, Ha de contar que elle abdo, Mas eu não gosto d'elle contol...

A certo ingenho dizendo, Que ouvi dizer na cidade Comquanto a custo erio;

De specto a que val a gente no Caxa todo por Ha... Que a bochechinha a covar-me... Com quanto a custo erio;

De specto a que val a gente no Caxa todo por Ha... Que a bochechinha a covar-me... Com quanto a custo erio;

De specto a que val a gente no Caxa todo por Ha... Que a bochechinha a covar-me... Com quanto a custo erio;

De specto a que val a gente no Caxa todo por Ha... Que a bochechinha a covar-me... Com quanto a custo erio;

Por elle principiando...

III

Do não concorrido esforço Que fazes no tasto-tasto Pra responder ao Trás-Zés, Com olhos um pallido encargo Vou te mostrar o vintop? E' pena... porque o pezar Sempre foi grande incentivo Pra se escrever a cantal E como cantor altivo Vou alento inspiração, Que te mostra em forma d'avor, Tendo me no papallal... Ha! tambem pões de mil, Pois vou dar... e pra mior...

Mas nota que uma telhada, Vralada, vralada, vralada, Pra que aguilha vralada Que a teu distinctivo oral Ha de contar... e pra mior...

Por que, quando a cano, Que está respondendo a ferro, Ha de contar... e pra mior...

Que teve ricos solares, Mas que tudo abandonou, Por culpa de alguns olhares, Que a mão da inveja apagou...

Faz pena vol-o... tã moço! (Essa foi uma do Diabo) Dos olhos traz o carapó, Vermelho como um quibó Ha causa não aril... de balde Batou na testa que sua, Pergunto a comadre sua, Que enla-se como um cdo, E apenas a voz dos ventos Com reticencia cruels, Diz—o quadrado está loucol... Oh! não das menestreis Que fazem papel de pérol... Tira-lhe a dor pelos pés Culgado com desespero!

Nem pode estar mais sosinho, Baidado pelo luar, Pois tenho saudades de um nido, Que era emballado aos queixumes Das curvas ondas do mar; E então começo a chorar... E eu não conhego ainda He o que elle punga e oumes, Mas sei... e é triste contar... Que perdeu coisa tão linda, Tã lindos olhos perdeu, Que até choraria eu, Que tenho um'alma enfiada, Ho perde tivesse igual, Pois vol-a... é ver uma fada, Meu Doust... comparando mal...

Embora assim, meus leitores, Linda leitoras per quem De dia sou todo amores, De noite não durmo bem, Sabéis em que agora penso, Seito de corda e de redea, Vaver sem a menor detença, O nosso heró... de comedia!

Sabendo por tradição,

dos vieiros organicos e preparando bons professores...

Noticiario

S. Paulo e José do Patrocinio

O «Diario Popular» que se publica na capital da provincia de S. Paulo...

como particular, pelo que deixou innumeradas sympathias...

Para a escola de aprendizes n.º 5 d'esta provincia foi nomeado commandante o sr. 1.º tenente Arthur José dos Reis Lisboa...

Segundo o ultimo reconhecimento, verificou-se que a população do Brazil é de 14.002.335 habitantes...

O ponto do paiz mais habitado é o Município Neutro, onde cabe 291,96 habitantes por kilometros quadrados...

Pode-se dizer que é um paiz que está por descobrir-se, como muito bem disse a «Gazeta Nacional».

Sociedade Santa Cruz

Esta sociedade recentemente reorganizada n'esta cidade pretende dar uma serie de espectaculos...

Acha-se em ensaio o drama «Luiz ou a Cruz do juramento» e a comedia «Minha mulher não tarda».

Ruava n Paiz de corte; Mas uma excentricidade de Sarah Norhardt.

A celebre actriz chega a estação de via breve em Lyon, quasi á partida do comboio. Pela nua carruagem-salão para seguir ao seu destino...

A grande artista, calcule-se, seu contrariatissima, irritada, e, collocando-se como n'um tablado, declarou ao chefe da estação...

Pouco depois Sarah parte no mesmo comboio em carruagem-salão.

Grupo Lyrico

Segue hoje para a provincia do Ceará o grupo lyrico que tem á frente como directores os distinctos artistas...

Certos do apoio que lhes hão de dispensar os Cearenses, desejam-lhes que fagueiros ventos levem-nos até onde pretendem chegar.

Errata No artigo editorial de numero passado cabia de mais a phrase—da verdade—por decaído na revista de provas...

COLLABORAÇÃO

O Arauto Parahybano, conceituado órgão da sociedade estudiosa, traz em sua edição de 3 do corrente...

Effectivamente, sem enorme sacrificio da mesma verdade, não ha quem possa dizer que muito tem o nosso paiz, e particularmente nossa provincia...

Como o que agora discuto Na fôrça do que está ganhado Não soa a voz de uma mulher...

arquê A bordo do paquete «Espírito-Santo» seguiram para Côte, os srs. padre Leopoldo da Guia e seu mamo Antonio Dionisio da Guia.

Que sempre em qualquer romance, Em que os bilancetes figuram De capote e calção, E magnifico lance...

Carava-lho a sepultura, E, como Amulide obediãdo, Botava-lhe no caixão, Em letreiras bem garrafadas:

Diga-te ao teu meu cliente, Na fôrça do que está ganhado Não soa a voz de uma mulher...

Mãe, não seria malher, De lembrar pelo midado, Como em vos de gente se acham, Vos queridos que me amam...

Qua é tu de vida, De favorito indiguante, Que tanto se calça, Que tanto se calça...

Amigo e amigo, meu bom, Tuas vobas que a tua fôrça Não soa a voz de uma mulher...

aos fracos; muito distante de tudo isto, entregação-se, sentimos dizê-lo, ao mais immoral e abominavel scepticismo...

Parêntese. Não ha negal-o. E, tristemente, tem-se accoutado esta dura asserção nas pequenas reuniões...

cera, confesso entretanto ficar embalsamado ao ver certos homens de cachola desequilibrada obedecerem com estúpida cegueira...

Pretendemos imitar o estangoiro em o bello quadro que offerece a nossa prespectiva, em todos os ramos da actividade humana...

busos e extravagancias; respiremos o olor das rosas, livre-lhe-nos dos espinhosos, como o diabo fêz da cruz; saboreemos o vinho...

Em certo reunião particular, a amiga recitava um elogioso soneto dedicado a um quadro de Dupuis inspirado pelo Logo, de Lamartine...

CORRESPONDENCIA

Paris, 14 de Maio de 1888. Pois ha quem não goste de mulher? He vendijas de meu gosto, de gosto indecente, horroroso, a quem a mulher repugna...

Deixemos lá cantarolar. «En France on aime, on est volage. «Mais en Espagne on sait mourir d'amour.

Effectivamente tudo quanto se produz fora do circulo vivificante do amor, tudo quanto ladeia a plastica femeníl, sabe torto enfeitado, secco.

Um copilho abalado... Para mim nunca fui mais... Ela ter as pernas delgadas... Não sei eu quem me queiro... A pessoa é bom palto... Mas que de... garçom.

Agora que já conheci bem o tipo, devia também saber a maneira de proceder. R. affável, risante e engraçado, porém não é prudente.

Com vos conhecer torna-se agradável, pela conveniência de passar alguns dos segredos ternante-se amigo, para mais tarde, no mais doce e agradável, com seus adeptos, criticar-vos, ridicularisar-vos e intrigar-vos, como agora está fazendo.

Porém, segundo o antigo axioma — quem procura sempre acha, — encontrei o que se vê, que patenteia o caradurismo do meu amiguinho.

— Se vai a um jantar, almoço ou qualquer festa, traz sempre engatilhado um discurso, ao qual chama improvisado, que é sempre o mesmo para variar e diz: Meus senhores, minhas senhoras. — Eu faltaria ao mais sagrado de todos os deveres, se neste momento solenne deixasse passar incolume esta situação. Por isso o mais humilde e modesto competente de todos os convivas pede licença para empunhar esta toga, a similitude dos antigos gladiadores, que esmagavam nos Circos de Roma as feras sanguinolentas; portanto, meus senhores, quero fazer bom patente as qualidades da oxma. sra. d. da casa, fraco tributo de minha admiração, pelas grandes virtudes que ornão o carácter de esposa modelo, de mãe carinhosa, de filha exemplar, de irmã amiga, de tia respeitosa, de comadre dedicada e da madrinha mãe.

Hip! Hip! Hip! Hurray... Sabeis quanto grande este brinde? E' ahí que está o segredo da cara-dura.

Voltam-se todas as atenções para elle e dizem logo: — doce de côco para seu Manduca, melão para seu Manduca, taba de uoça para seu Manduca e bananas... para seu Manduca, que tem fôsumo e o Yoyó da festa.

Se quereis ter mais vasto conhecimento, vide — scena comica CARA-DURA, que encontrareis a descripção exacta do todo do meu sympathico Manduca que é a encarnação do mesmo onde fez o vosso criado a consulta que acabais de ler. — E assim vive muita gente. Atira-te Braz.

Onde está o gato? No casco de um caranguejo de côr mesclada que é arrancada das pedras pelo braço humano.

Recomendações do amiguinho, criado e obrigado que voltará em breve se for chamado.

O 7º do Club Sete.

CANHENHO IMPROVISADO

Dividir 75 em 4 partes taes que sommando 4 á primeira, subtraindo 4 da segunda, multiplicando a terceira por 4 e dividindo por 4 a ultima, a somma, a differença, o producto e o quotiento sejam 12.

2-2 Davara o tempo. Que dramal q' farçal

FOLHENTIM

AS AVENTURAS

Uma das melhores...

Final...

Publicado...

Uma...

Admissão...

Contam que Pacheco, negociante em... lia attentamente um jornal; do repente para, suspende uma duproportional gargalhada e diz: Honpilherial!

Um estudante que estava presente pede-lhe o jornal e lê o seguinte: Vende-se me aleiga à ray de... mais barato que em outra qualquer parte.

Decapitada por letras

E' bello ver na —

Quando —

No horizonte o sol;

Eu chamava a minha —

Quando —

Ver — lua e o phacel.

(Ex)

Annuncio em um periodico de Nova York:

«James Torel, que reside n'esta cidade na rua de... n° 159, avisa aos seus vizinhos que ha oito dias foi rapta sua mulher.

Este facto levou-o a tal exaltação que receberá a tiros de revolver quem a devolver.»

1-2 O homem arrauca de si o escarneo.

PROBLEMA

Comprei em uma livraria uma obra em 3 volumes e 4 livros em branco. Exigiu-me o livreiro 10\$700, sem preço algum dar-me sinão que cada volume da obra valia por 3 1/8 livros em branco.

Qual seria o preço de cada volume e de cada livro em branco?

A PEDIDO

Se eu nome

Sou florzi ha milagrosa, E por isso sou dilisur... Meu nome não sei dizer. E sendo medicinal Já não posso fazer mal A quem desejo saber.

Tenho perfume atrahento, E ás mocinhas doentes Não posso fazer mal. Mas se acaso ella for feia, No meu milagre não creia... Para não o faço p'ra tal;

Para... h meus eu não sirvo, Pois se por elles não vivo, Milagros não vou fazer... Que seu multo felicidade. Não vou moide e por achada P'ra ninguem mo conhecer,

E não procurem querer Meu nome estubo saber Pois é muito seductor, No doubt era que penetro, Se por elle sinto affacto, Não sente mais uma dor.

A florziha milagrosa Achando-se duvidosa De ninguem a conhecer, E temendo a mortandade, D'essas pequenas deidades, O seu nome vai dizer.

E' esta a santa florziha Sobre tudo bonitinha Que se deve procurar, Pois será facil dizer A quem deseja saber O seu nome é — Camara.

Adolpho Camará.

— « —

Agradecimento

A actriz Josephina Ferraz, partindo d'esta capital para a do Ceará, agradece cordialmente aos distinctos cavalheiros, que se dignaram de passar o seu beneficio, confessando-se eternamente grata. E despede-se de todas as pessoas que a honraram com suas amizades.

Parahyba, 9 de Junho de 1888.

Josephina Ferraz

ANNUNCIOS

PERODIAS do PEPSINA PURA DIALISADA de CHAPOTTEAUT, Pharmaceutico.

Foi o Sr. CHAPOTTEAUT o primeiro chimico que conseguiu preparar e fornecer ao medico e aos doentes, em perolas redondas, uma pepsina pura, não contendo no p acido, nem extracto de leite, nem gelatina. E cinco vezes mais activa que a pepsina que figura na ultima edição da Pharmacopoea franceza e digere 100 vezes mais peso do carne.

Sua acção é de maior efflencia, duas perolas tomadas depois da comida bastão para favorecer a activar a digestão, e fazem desaparecer no fim de um quarto de hora as INXAQUAS, os DORES DE ESTOMAGO, os DOENTES e a NON-NOURNICA, que são a consequencia de uma má digestão.

fructos quando o tempo marcado pela pro...

... ..

... ..

PARIS, 8, rua Vivienne, 8 com todas as Droguarias e Pharmacias CIGARRON INDIANOS preparados com o CANNABIS INDICA por CHAMATTO & Co. Puro de PARIS approvadas pela Junta de Hygiene do Rio de Janeiro. Constituem a preparação a mais effcaz que se conhece para combater a ASTHMA, a OPPRESSÃO, as FURROGAÇÕES, a TOSSA NERVOSA, os ACCIDENTES e a INSOMNIA. Depósito em PARIS, 3, rua Vivienne.

FABRICA PLANETA

79-RUA CONDE D'EU-79 ANGELO PINTO Avisa aos seus amigos e fregueses que fabrica os melhores cigarros, com fumos velhos e escolhidos, das melhores qualidades; tem um completo sortimento de caximbo, ponteiras, bolsas, caixas para cigarros e outros artigos para fumantes que seria enfastado mencionar; tem sempre um completo sortimento de finos charutos bahianos. Fumem os cigarros abolicionista.

FEBRES

Aos nossos conspicios leitores não costumamos recomendar productos, por serem geralmente contaminados de prospectos e reclames, cuja impostura lhes attribue qualidades superiores, que na realidade nunca possuiram. Muitos ha que se annunciam irresistiveis contra enfermidades que reconhecem inefficazes; inventando d'est arte o cumulo do charlatanismo.

Ora o Elixir Quina Laroche é um dos rarissimos preparados que mais relevantes servicos tem prestado á Humanidade, graças as suas incontestaveis virtudes — sem auxilio de fabulas insaninas.

Como febrifugo e reconstituente, não ha facultativo francez ou estrangeiro que deixe de receital-o. Os seus excellentes resultados, constantemente referidos pela imprensa, com os competentes attestados, nos obriga a consideral-o como excepção de regra.

Deposito Geral: — 22, Rua Drouot, 22 Paris e em todas as pharmacias.

N'esta typographia acha-se depositado um par de brinco, achado no theatro S. Cruz. Quem o perdeu pode mandar procurar, que será empregue, exigido um signal.

A ULTIMA HORA

Hontem, quando punhamos o nosso jornal no prelo, um desastre na machina onde é impresso, impediu que podessemos offerecer o Arauto aos illustrados assignantes, a quem mais uma vez pedimos queiram-nos relevar esta falta.

A REDACÇÃO

... ..